

UNIDAD DIDÁCTICA nº 7

TÍTULO: ME ALEGRA CANTARTE

CURSO: 5 AÑOS

TEMPORALIZACIÓN: MAYO-JUNIO

JUSTIFICACIÓN

Las situaciones de aprendizaje se centran en la música y la canción religiosa. Parten del centro de interés sobre la música y la canción, trabajan el relato bíblico del rey David canta a Dios, los contenidos del tema y el valor de cantar. Y ello, desde las competencias, el trabajo cooperativo, la educación artística, el bilingüismo, la inteligencia espiritual, la educación en valores y las nuevas tecnologías

DESARROLLO CURRICULAR

ÁREA RELIGION CATOLICA			
Competencia específica			
2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana.			
CC.CC.	SABERES BASICOS	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIA
CCL CD CPSAA CC CE CCEC CIE	Bloque B. Al encuentro y cuidado de los otros: crecer en comunión. - Actitudes de autonomía, asertividad, respeto, empatía y cuidado de las personas y de la naturaleza, a la luz de la ética cristiana. - Valoración de un clima de convivencia armónico, inclusivo y pacífico construido entre todos: el diálogo y la empatía. - Actitudes de amabilidad, acogida y gratitud como expresión de respeto a los demás. - Valoración de las relaciones sociales, en especial de la amistad. - La vida cristiana en comunidad. - Actitudes de solidaridad y cooperación para una sociedad participativa e inclusiva.	- Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva. (2.2.) - Apreciar los valores cristianos que facilitan la convivencia. - Desarrollar sentimiento de agradecimiento a las personas que le animan a superarse en las tareas y conflictos de la vida cotidiana, además de a las que le producen felicidad por medio del canto. - Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto, escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales. (2.3.) - Observar y valorar gestos y actividades de confianza y superación que realizan con su cuerpo las personas del entorno.	Cuaderno Corazón - Fichas: 1, 2, 3, 4 - Viajamos a la Biblia: El rey David Fotocopiable Cuaderno Sentimientos: - Ficha 6: Gracias por cantarme - Sentimiento: Agradecimiento - Relato bíblico: El rey David canta a Dios CD audio - Relato bíblico: El rey David canta a Dios - Cuento: La música que alegró a los girasoles - Canciones: Canta conmigo y su música instrumental Cuento complementario: - La guitarra del príncipe Mario Arte Cristiano: Imagen del rey David

ÁREA RELIGION CATOLICA

Competencia específica

5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

CC.CC.	SABERES BASICOS	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIA
CCL CD CPSAA CC CE CCEC CIE	Bloque A. El valor de la persona a la luz del mensaje cristiano: autonomía y comunicación. - Actitud de respeto ante la exteriorización de emociones, creencias, pensamientos, ilusiones y miedos de los demás. - Comunicación de las propias emociones cuando perdonamos y somos perdonados. - Relatos bíblicos y biografías de otros personajes de la cultura del entorno que ponen de manifiesto el valor de la interioridad y la experiencia religiosa. - Valoración de la belleza y su capacidad para ser transmisora de un sentido de pertenencia y valores. - Expresión creativa a través de diferentes lenguajes de su mundo interior, de lo que experimenta y admira. - Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos	- Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior. (5.1.) - Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo con una actitud de asertividad y respeto. (5.2.) - Compartir pensamientos, opiniones y emociones en diferentes situaciones comunicativas. - Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa. (5.3.) - Mostrar la alegría de pertenecer a la comunidad cristiana por medio del canto.	Cuaderno Corazón - Fichas: 1, 2, 3, 4 - Viajamos a la Biblia: El rey David Fotocopiable Cuaderno Sentimientos: - Ficha 6: Gracias por cantarme - Sentimiento: Agradecimiento - Relato bíblico: El rey David canta a Dios CD audio - Relato bíblico: El rey David canta a Dios - Cuento: La música que alegró a los girasoles - Canciones: Canta conmigo y su música instrumental Cuento complementario: - La guitarra del príncipe Mario Arte Cristiano: Imagen del rey David Actividades para la diversidad Educación emocional y valores: El cantar

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

- **Unidad didáctica.** Centro de interés: La música y la canción
- **Teoría Inteligencias Múltiples**
- **Educación valor y hábitos:** El Cantar
- **Aproximación a la lectoescritura:**
 - El rey David canta a Dios (relato de la biblia),

- **Interdisciplinar**
- **Bilingüismo (inglés)**
- **Pedagogía y didáctica de la EREC**
- **La inteligencia y competencia espiritual**
- **Propuestas de información a las familias**

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- **EL TRABAJO INDIVIDUAL:** para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- **EL TRABAJO EN PAREJA:** Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- **EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS:** este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,...
- **TRABAJO EN GRAN GRUPO:** Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN

Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**

- Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
- La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
- La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
- Repaso continuo de los contenidos trabajados.
- Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
- Flexibilización de los tiempos.
- Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
- En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
- Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			